

Platon ile Kant Arasında: Alain Badiou'nun Hakikat Düşüncesi*

ÖZGÜN BULUT**

Özet

Felsefe tarihi içerisinde birçok filozof, kendi felsefelerini, felsefenin ya da metafiziğin içine düşmüş olduğu belli bir kriz düşüncesi üzerine temellendirmişler, yaşadıkları döneme etki eden felsefe geleneğini eleştirmişlerdir. Alain Badiou'nun düşüncesinde ise hem bu tür bir felsefi geleneğin eleştirisi hem de belli bir tarzda bu geleneğin sürdürülmesi söz konusudur. Badiou, kendi felsefesini, hermeneutik, analitik ve postmodern yönelimlerden farklı bir konuma yerleştirme çabası içinde olduğunu açıkça yazar. Ne var ki düşüncesi, hermeneutik ve analitik gelenekten kolayca ayırt edilebilse dahi postmodernizmin içinde kalan bir felsefi tarzı sürdürür gözükmektedir. Postmodern düşüncenin sıklıkla başvurduğu dört temel kategori (karar-verilemezlik, ayırt-edilemezlik, adlandırılmayan, ölçülemeyen), Badiou'nun felsefesinde de asli bir öneme sahiptir. Hakikatlerin merkezi konumda yer aldığı düşüncesi, postmodern geleneğin kavramlarını ödünç almakla kalmaz, postmodernizme yöneltilen görelilik sorununu da devralır. Bu çalışmada, Ba-

* Bu makalede kör hakemlik süreci uygulanmıştır. **Geliş Tarihi:** 01/09/2019; **Kabul Tarihi:** 04/09/2019.

** Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Felsefe ABD, Doktora Programı.
E-Posta: ozgunbulut@yahoo.com