

# Platon, Sevgili Platon'umuz!\*

ALAIN BADIOU

**B**ir felsefenin kendi argümanlarını daima bir yanda doğru düşüncüyü mahveden ahlaksızlığı ve diğer yanda doğru düşüncüyü mümkün kılan çaba veya iradeyi tanımlayan iki buyruk -biri olumlu, diğeri olumsuz- arasında ortaya koyduğunu varsaymak akla yatkındır. Böylece filozof, bu çok değerlikli işçi, içinde dünyanın anlamını taşıyacağı tuvali için çerçeveyi kurar.

Kendisiyle her şeyin başladığı Platon da bu çerçeveleme operasyonlarına başlar. Olumsuz olarak, kendinizi yalnızca vatansever ve savaşçı ritimlerle kısıtlayarak, şiirle özellikle betimsel veya lirik şiirle her ticareti yasaklamak zorundasınız. Şairlerin ideal şehirden kovulması gerekir. Olumlu olarak, kendinizi en derin ve en zor matematik incelemeleri on yılına sunmak zorundasınız -Platon'un çağında bu, metotları henüz icat edilmiş olan uzamsal geometriydi. Geometri öğrencisi olmayan hiç kimseyi bu şehre sokmayalım.

Entelektüel durumumuzun avantajlı noktasından görüldüğünde bu buyruklar hem şedid hem belirsizdir. Her şeyden önce bu yüzden "Platoncu" genellikle pohpohlayıcı bir yakıştırma değildir -Heidegger, Popper,

---

\* **Çeviri:** Ali Utku. **Fransızca Orijinal Kaynak:** Badiou, Alain. (2005). "Platon, notre cher Platon!", *Magazine Littéraire*, No. 447, 32-34. **Çeviriye Esas İngilizce Kaynak:** Badiou, Alain. (2007). "Plato, our Dear Plato!", Trans. Alberto Toscano, *Angelaki Journal of the Theoretical Humanities*, Vol: 11, No: 3, 39-41. Bu çeviri metni ilk olarak *Özne* dergisinin 2006 tarihli "Kierkegaard" temalı 25. kitabında yayımlanmıştır.